



Segreteria di Stato per l'Istruzione,
la Cultura e l'Università



ISTITUTO MUSICALE SAMMARINESE

ISTITUTO MUSICALE SAMMARINESE

Istituto Superiore di Studi Musicali della Repubblica di San Marino

TRIENNIO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

Indirizzo interpretativo-compositivo

DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI A TASTO E PERCUSSIONE

SCUOLA DI STRUMENTI A PERCUSSIONE

PROGRAMMA ESAME DI AMMISSIONE

1. Esecuzione di due studi di media difficoltà per tamburo che dimostrino la conoscenza dei fondamentali rudimenti, degli abbellimenti (acciaccature singole, doppie), del rullo (misurato o doppio e strisciato o chiuso).
2. Dare prova di saper eseguire sugli strumenti a tastiera (es. xilofono) tutte le scale maggiori e minori, compresi arpeggi ed intervalli di terza nell'estensione massima consentita dallo strumento.
3. Eseguire sullo xilofono uno studio scelto dalla Commissione su tre presentati dal candidato.
4. Eseguire sul vibrafono uno studio a quattro bacchette, comprendente la tecnica "Dampening", scelto dalla Commissione su due presentati dal candidato.
5. Eseguire uno studio per almeno tre timpani con facili cambiamenti di intonazione.
6. Eseguire una breve composizione per percussioni e pianoforte (es. vibrafono – pf, xilofono – pf, batteria – pf, multipercussione – pf).
7. Eseguire passi non difficili tratti dal repertorio classico lirico sinfonico (es. Rossini, Mozart, Haydn, Beethoven, Verdi).