



Segreteria di Stato per l'Istruzione,  
la Cultura e l'Università



ISTITUTO MUSICALE SAMMARINESE

## **ISTITUTO MUSICALE SAMMARINESE**

*Istituto di Alta Formazione Artistica e Musicale della Repubblica di San Marino*

# ***REGOLAMENTO DEL CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE STUDIO***



ISTITUTO MUSICALE SAMMARINESE

#### **art. 1**

##### **Istituzione**

1. Come incentivo verso lo studio dell'arte musicale, l'Istituto Musicale Sammarinese (di seguito chiamato I.M.S.) bandisce ogni anno un concorso per l'assegnazione di borse di studio per gli studenti più meritevoli.

#### **art. 2**

##### **Destinatari**

1. Possono iscriversi al concorso per l'assegnazione delle borse di studio tutti gli allievi regolarmente iscritti ai corsi Propedeutici di Strumento, ai Corsi Pre accademici e ai Corsi di Diploma Accademico di Primo e Secondo Livello dell'I.M.S. .
2. L'iscrizione al concorso per l'assegnazione delle borse di studio può avvenire esclusivamente con il consenso del docente della materia principale, che deve controfirmare il modulo d'iscrizione.
3. Come previsto dal Regolamento in materia di Tasse e Contributi degli iscritti all'I.M.S. non possono essere ammessi gli allievi che non siano in regola con il pagamento delle tasse di iscrizione e di frequenza.

#### **art. 3**

##### **Iscrizione**

1. Gli interessati dovranno iscriversi compilando l'apposito modulo disponibile in segreteria e sul sito web dell'I.M.S. entro il 20 maggio di ogni anno.
2. E' necessaria l'autorizzazione del docente della materia di riferimento, che dovrà controfirmare il modulo di iscrizione.

#### **art. 4**

##### **Categorie**

1. I candidati alle borse di studio sono suddivisi nelle seguenti categorie:
  - a) CATEGORIA A: Iscritti ai Corsi Pre Accademici Livello A di età non superiore a 15 anni compiuti
  - b) CATEGORIA B: Iscritti ai Corsi Pre Accademici Livello B di età non superiore a 19 anni compiuti
  - c) CATEGORIA C: Iscritti ai Corsi Pre Accademici Livello C di età non superiore a 22 anni compiuti
  - d) CATEGORIA D: Iscritti ai Corsi Propedeutici di Strumento
  - e) CATEGORIA E: Iscritti ai Corsi di Diploma Accademico di Primo Livello
  - f) CATEGORIA F: Iscritti ai Corsi di Diploma Accademico di Secondo Livello

#### **art. 5**

##### **Programma**

1. Il programma per le categorie dalla a) alla f) è a libera scelta, e vengono definiti i seguenti limiti alla durata del programma:
  - a) CATEGORIA A: programma libero della durata massima di 8 minuti
  - b) CATEGORIA B: programma libero della durata massima di 10 minuti
  - c) CATEGORIA C: programma libero della durata massima di 20 minuti



ISTITUTO MUSICALE SAMMARINESE

- d) CATEGORIA D: programma libero della durata massima di 6 minuti
- e) CATEGORIA E: programma libero della durata massima di 20 minuti
- f) CATEGORIA F: programma libero della durata massima di 20 minuti

#### **art. 6**

##### **Commissione giudicatrice**

1. I premi vengono assegnati da un'apposita Commissione giudicatrice designata dal Direttore, composta dal Direttore o da un suo delegato e da almeno tre professori esterni all'I.M.S..
2. La commissione giudicatrice sarà generalmente costituita da:
  - a) 1 membro per strumenti a tasto e percussione
  - b) 1 membro per strumenti a corda (arpa e chitarra)
  - c) 1 membro per strumenti ad arco
  - d) 1 membro per strumenti a fiato
3. Il Direttore nomina un presidente di giuria che coordina i lavori della commissione e si occupa della corretta compilazione dei verbali.

#### **art. 7**

##### **Svolgimento della prova**

1. Il calendario delle audizioni verrà affisso all'albo e pubblicato sul sito web dell'Istituto Musicale almeno 3 giorni prima della prova.
2. Viene fissato un orario di convocazione per ogni categoria; all'orario indicato si procederà all'appello dei candidati previsti per la categoria.
3. I candidati assenti al momento dell'appello saranno esclusi; a insindacabile giudizio della commissione i candidati ritardatari rispetto all'orario dell'appello potranno essere ammessi alla prova.
4. La commissione ha facoltà di interrompere in ogni momento l'esecuzione dei candidati qualora lo ritenga opportuno.
5. Le prove sono pubbliche; la commissione potrà richiedere l'allontanamento del pubblico qualora si dovessero verificare episodi o comportamenti che possano compromettere la prova dei candidati.
6. Al termine di tutte le prove la commissione annuncia i premiati.

#### **art. 8**

##### **Premi e premiazione**

1. Il Consiglio di Amministrazione dell'IMS delibererà ogni anno lo stanziamento di un montepremi che potrà essere utilizzato per i premi della borsa di studio.
2. Potranno essere utilizzati contributi provenienti da enti, istituzioni e sponsor privati che potranno essere uniti al montepremi oppure essere utilizzati per l'istituzione di premi specifici.
3. In base al montepremi a disposizione la Direzione definirà l'entità e il numero massimo di premi assegnabili per ogni categoria.



ISTITUTO MUSICALE SAMMARINESE

4. La commissione ha facoltà di non assegnare tutti i premi a disposizione o di proporre, con l'accordo della Direzione, una diversa ripartizione dei premi all'interno delle categorie.
5. L'elenco dei premiati verrà affisso all'albo e pubblicato sul sito web dell'I.M.S.
6. La consegna dei premi avviene generalmente nell'ambito della serata del Concerto Finale organizzato a conclusione della Rassegna di Saggi e Concerti degli allievi.
7. Nell'ambito della serata della premiazione o in altra occasione potrà essere richiesto ad alcuni candidati premiati, segnalati dalla giuria, di esibirsi suonando parte del programma presentato al concorso per la borsa di studio.
8. Il premio verrà consegnato mediante assegno intestato allo studente se maggiorenne o ad un genitore che eserciti la patria potestà.
9. In caso di impossibilità a partecipare alla cerimonia di premiazione, il vincitore potrà delegare un familiare o una persona di fiducia a ritirare il premio oppure potrà ritirarlo in segreteria successivamente.