

Archeologa quida turistica autorizzata

## Programma Gennaio - Febbraio 2020

#### Sabato 11 gennaio ore 15,30 Visita ai sotterranei e al Mitreo della Basilica di San Clemente

I sotterranei della Basilica di San Clemente rappresentano uno dei migliori esempi per comprendere la stratificazione della lunga storia di Roma.

In un solo luogo, infatti, è possibile visitare tre livelli sovrapposti che vanno dal I secolo d.C. al livello attuale della Chiesa.

La basilica di San Clemente in Laterano è una delle più antiche basiliche di Roma, dedicata a Clemente, terzo papa dopo San Pietro, i cui resti vennero scoperti da San Cirillo e San Metodio e qui traslati.

L'attuale basilica venne costruita nel XII secolo, al posto della precedente chiesa medievale che fu distrutta e abbandonata. Nel XIX secolo, i frati domenicani che ancora oggi officiano e gestiscono la basilica, scoprirono nei sotterranei i resti della chiesa più antica, che hanno restituito un ciclo di affreschi eccezionale, che si data tra l'VIII e l'XI secolo. La maggior parte delle decorazioni medievali della chiesa sono accompagnate da iscrizioni in volgare, tra cui una celebre parolaccia.

Il livello medievale della basilica di San Clemente è stato costruito direttamente sopra costruzioni romane dell'età repubblicana e sui resti di un Mitreo, antico santuario dedicato ad un importante culto di origine orientale molto diffuso nel mondo romano tra II e III secolo d.C..

Inoltre, nel livello più antico dei sotterranei della Basilica di San Clemente ancora scorre un'antica sorgente d'acqua.

Appuntamento all'ingresso della chiesa in Via San Giovanni in Laterano, 108. Durata della visita 2h.

Costo complessivo 20€ per adulti e 8€ per under 18 (biglietto di ingresso, visita guidata e noleggio auricolari)

## Domenica 19 gennaio ore 16 Storie di eroi e imperatori romani: visita ai Musei Capitolini per bambini. *Visita consigliata a bambini dai 7 anni*

I Musei Capitolini sono uno dei più antichi musei aperti al pubblico e conservano una stupefacente collezione di sculture antiche, tra cui un gruppo di rare statue di bronzo originali.

Durante la visita ai Musei Capitolini per bambini attraverseremo le sale dipinte e progettate da Michelangelo e dai maestri del '600 che fanno da cornice a celebri statue antiche di bronzo come Lupa Capitolina, lo Spinario e l'originale del Marco Aurelio.

Vedremo poi alcune statue in marmo e ripercorreremo storie di miti antichi con la testa terrorizzata di Medusa del Bernini, il famoso Galata morente, la Venere Capitolina e il Marsia.

All'interno dei Musei Capitolini sono ancora visibili le imponenti fondazioni del Tempio dedicato alla Triade Capitolina, Giove Giunone e Minerva, dove finivano i famosi trionfi romani.

Infine, attraversando la galleria epigrafica, ci affacceremo sul Foro Romano dalle arcate dell'antico archivio romano, il Tabularium, per ammirarne la suggestiva bellezza.

Appuntamento presso la statua di Marco Aurelio in Piazza del Campidoglio.

Durata della visita 1h45 circa.

Costo del biglietto di ingresso: 15€; ridotti per residenti 13€; 2€ per minori di 18 anni. **Gratuito per i possessori di MIC card e bambini sotto i 6 anni.** 

Costo della visita 6€ a bambino e 6€ ad accompagnatore; 20€ nucleo famigliare di 4 persone.

### Sabato 25 gennaio ore 17,15 Mostra Impressionisti Segreti

Per inaugurare l'apertura al pubblico del nuovo spazio espositivo di Palazzo Bonaparte, a Piazza Venezia, una raccolta eccezionale di capolavori dell'Impressionismo.

Nuovi temi e tecniche pittoriche cha hanno influito sulla concezione dell'arte moderna e contemporanea.

Nelle sale nobili del palazzo dove visse la madre di Napoleone, Maria Letizia Ramolino, vengono esposte oltre 50 opere di artisti impressionisti tra cui Monet, Renoir, Cézanne, Pissarro, Sisley, Morisot, Gauguin, Signac e Cross.

L'esposizione porta per la prima volta a Roma tesori nascosti, opere provenienti da collezioni private raramente accessibili al pubblico.

Appuntamento all'ingresso di Palazzo Bonaparte.

Durata della visita 1 h 45.

Costo complessivo 23€ per adulti, 12€ per bambini fino ai 12 anni (comprensivo di biglietto di ingresso, prenotazione gruppo e noleggio auricolari obbligatori, visita guidata). Da <u>pagare</u> <u>anticipatamente</u> entro il 10 gennaio 2020.

### Sabato 1 febbraio ore 16 Colori degli Etruschi a Centrale Montemartini. Visita per bambini

L'antica centrale idroelettrica Montemartini è stata trasformata in un museo molto suggestivo, dove si affiancano enormi motori e caldaie a statue antiche.

Il percorso espositivo di Centrale Montemartini si è da poco ampliato con il treno di papa Pio IX, usato per la prima volta nel 1859. Il treno è davvero unico, con il vagone usato per le benedizioni papali, una sala del trono e una cappella consacrata.

In occasione della **mostra Colori degli Etruschi** avremo inoltre la possibilità di capire il gusto degli antichi attraverso i ricchi colori delle terrecotte con le quali abitualmente decoravano le loro statue ed i loro edifici.

La maggior parte dei resti archeologici in mostra proviene dall'antica Caere, oggi nota come Cerveteri. Le terrecotte dipinte illustrano tanti soggetti diversi, tra cui i miti, la danza, lo sport con atleti e guerrieri. I materiali archeologici esposti in mostra sono in parte stati recuperati dall'Arma dei Carabinieri.

Appuntamento all'ingresso del museo di Centrale Montemartini, in Via Ostiense 106. Durata della visita 1h45.

Costo del biglietto di ingresso: 15€; ridotti per residenti 13€; 2€ per minori di 18 anni. **Gratuito per i possessori di MIC card e bambini sotto i 6 anni.** 

Costo della visita 6€ a bambino e 6€ ad accompagnatore; 20€ nucleo famigliare di 4 persone.

# Sabato 8 febbraio ore 10 Basilica dei Santi Apostoli e Cappella Bessarione (*con apertura speciale*)

Il cardinale Giovanni Bessarione fu importante umanista e politico del suo tempo, trasformando la sua casa in centro di studi e tentando di unire la chiesa orientale con quella di Roma. La cappella funebre del Cardinale Bessarione è dedicata alle storie dell'apparizione dell'arcangelo Michele è rappresenta uno dei capolavori della pittura rinascimentale romana, realizzata da Antoniazzo Romano e Melozzo da Forlì tra il 1439 e il 1449. Tra i personaggi identificati nelle pitture sono i futuri papi della famiglia della Rovere, Sisto IV e Giulio II.

La cappella nel corso dei secoli è stata ricoperta e obliterata dalla cappella settecentesca della famiglia Odescalchi. In tempi più recenti, per lavori di restauro e manutenzione del vicino palazzo Colonna, gli affreschi originali sono tornati alla luce insieme a resti archeologici, relativi alle diversi fasi di edificazione e restauro della chiesa.

La visita prosegue nella Basilica originariamente dedicata agli apostoli Filippo e Giacomo, più volte ricostruita nel corso dei secoli e dedicata successivamente ai 12 apostoli. La chiesa attuale risale alla totale ricostruzione avvenuta sotto papa Clemente XI all'inizio del Settecento ed è caratterizzata da uno stile severo e monumentale con pitture e importanti monumenti funebri, tra cui il monumentale sepolcro di Papa Clemente XIV di Antonio Canova.

La cripta ottocentesca sotto il presbiterio, che conserva le reliquie dei santi Filippo e Giacomo, si ispira alle catacombe di S. Callisto e Domitilla.

Appuntamento all'ingresso della chiesa, in Piazza dei Santi Apostoli, 51. Durata 1h45 circa.

Costo complessivo 17€ (comprensivo di biglietto di ingresso, auricolari e visita guidata).

## Domenica 9 febbraio ore 17,15 Bacon, Freud e la Scuola di Londra

Una mostra organizzata in collaborazione con la Tate Gallery di Londra che ha prestato oltre quarantacinque dipinti, disegni e incisioni di artisti immigrati in Inghilterra negli anni Trenta, che hanno fatto di Londra la loro casa, il loro studio, la loro città.

Artisti che hanno segnato un'epoca, ispirato generazioni, utilizzato la pittura per raccontare la vita: insieme a Francis Bacon e Lucian Freud, Michael Andrews, Frank Auerbach, Leon Kossoff e Paula Rego con opere dal 1945 al 2004.

Le opere di Bacon, Freud e la Scuola di Londra rivelano, in modo diretto e sconvolgente, la natura umana: le nostre fragilità, l'energia dirompente dei nostri sentimenti con gli eccessi, gli opposti, i tentativi di evasione.

Nessun filtro per raccontare la verità degli anni della guerra e del dopoguerra, storie di immigrazione, tensioni, miserie e allo stesso tempo desiderio di cambiamento, ricerca e introspezione, ruolo della donna, dibattito culturale e riscatto sociale.

Al centro di tutto questo la realtà: ispirazione, soggetto, strumento, fino a essere ossessione.

Appuntamento all'ingresso del Chiostro del Bramante, in Via Arco della Pace, 5. Durata della visita 1 h45.

Costo complessivo 20€ (comprensivo di biglietto di ingresso a costo ridotto, prenotazione gruppo e noleggio auricolari obbligatori, visita guidata)

#### Domenica 16 ore 16 Mercati di Traiano spiegati ai bambini. *Visita consigliata a bambini dai* 7 anni

Marco Ulpio Traiano è stato il primo imperatore nato in una provincia romana, la Spagna, e con lui l'Impero Romano raggiunse il massimo dell'espansione territoriale. Traiano fu un grande generale e condottiero, ma fu considerato anche un ottimo imperatore per la sua attenzione verso le classi meno ricche, per questo fu chiamato l'ottimo principe e il giusto.

A Traiano si devono la costruzione del Foro e dei cosiddetti Mercati Traianei, uno spazio multifunzionale che ha ospitato *tabernae*, uffici e la *via biberatica*, una delle strade antiche meglio preservate a Roma.

Il museo ospita una ricca collezione di anfore che ci permetterà di capire il commercio e il funzionamento dell'Impero Romano.

Appuntamento all'ingresso dei Mercati di Traiano, in Via IV Novembre 94. Durata 1h45.

Costo del biglietto di ingresso: 11,50€; ridotti per residenti 9,5. **Gratuito per i possessori di MIC card e under 18.** 

Costo della visita 6€ a bambino e 6€ ad accompagnatore; 20€ nucleo famigliare di 4 persone. Per riduzioni e convenzioni visionare:

http://www.mercatiditraiano.it/informazioni\_pratiche/convenzioni.

## Domenica 23 ore 15,45 Villa Torlonia da lussuosa residenza nobiliare a parco pubblico.

Villa Torlonia è la più recente tra le ville nobiliari romane. Il giardino all'inglese della villa nasconde alcuni originali edifici e arredi artistici voluti dalla famiglia Torlonia. Negli ultimi 20 anni, dopo che la famiglia Torlonia ha venduto la proprietà al Comune, gli edifici e il giardino della Villa sono stati riqualificati e restaurati e oggi è possibile visitare: l'estro della Casina delle Civette, oggi sede di un museo sulle vetrate artistiche; il Casino Nobile, che ospita capolavori della Scuola Romana di pittura, e il Casino dei Principi, sede di esposizioni temporanee.

Questi edifici hanno mantenuto numerose delle decorazioni originali dei primi dell'800, fornendo rara testimonianza del gusto neoclassico romano dell'epoca.

Villa Torlonia è celebre anche per essere divenuta la residenza di Benito Mussolini, che vi fece costruire bunker e rifugi antiaerei (visitabili solo su prenotazione come il Teatro Torlonia).

La visita comprende principalmente i due edifici principali della villa, Casina delle Civette e Casino Nobile.

Appuntamento all'ingresso di Villa Torlonia in Via Nomentana 70.

Durata 2 h 30.

Costo del biglietto di ingresso: 9,5€; ridotto per residenti 8,5. **Gratuito per i possessori di MIC card e under 18.** 

Costo della visita 12€ (comprensivo di visita quidata e noleggio auricolari).

#### Per informazioni, preventivi e prenotazioni

**Tel**: 333.2784566

**E-mail**: info@alessandramezzasalma.it.

Consulta i programmi sul sito: www.alessandramezzasalma.it

Sono presente anche su Facebook alla seguente pagina **Le Passeggiate Romane** (https://www.facebook.com/101passeggiateromane/)

#### Riduzioni per biglietto di ingresso

In generale (vi invitiamo a controllare le eventuali convenzioni attive e chiedere all'ingresso) il costo ridotto del biglietto di ingresso è previsto per cittadini dell'Unione Europea di età compresa tra i sei e i venticinque anni e residenti del Comune di Roma di età compresa tra i 18 e i 25 anni; ai docenti con incarico a tempo indeterminato delle scuole statali e comunali; possessori di Bibliocard; possessori della tessera del "C.T.S.", dell'Associazione Carta Giovani Italiana, della Carta Internazionale dello Studente e soci F.A.I; possessori di abbonamento annuale ATAC e di Metrebus card annuale; cittadini iscritti all'Università Popolare di Roma (UPTER); al personale della Polizia di Stato.

Gli aventi diritto alla riduzione sull'eventuale biglietto di ingresso sono tenuti a portare con sé il giorno della visita guidata un documento di identificazione.

#### Informazioni generali

La prenotazione è sempre obbligatoria, indicando il numero esatto dei partecipanti ed ogni eventuale variazione nel numero. Si declina ogni responsabilità per danni a persone o cose. Durante le visite guidate non è consentito l'uso di registratori o videocamere. Ci si riserva la possibilità, in caso di necessità, di apportare modifiche al presente programma. Eventuali modifiche saranno tempestivamente comunicate.