

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE  
DELL'ISTITUTO MUSICALE SAMMARINESE

---

Oggi, mercoledì **20 novembre 2018**, alle ore 17.15, presso la sede amministrativa dell'Istituto Musicale Sammarinese (d'ora in poi "IMS"), in Città di San Marino (R.S.M.) – Via Napoleone Bonaparte n° 4, si è riunito a seguito di regolare convocazione, il Consiglio di Amministrazione (di seguito anche il "CdA").

Il Presidente constata e fa constatare la presenza dei sig.ri:

- Dott.ssa Alice Andreini – Presidente;
- Sig.ra Emanuela Morri – Consigliere;
- Prof. Roberto Stefanelli – Consigliere;
- sig. Boris Casadei – Consigliere;

Assente giustificato la Sig.ra Valentina Rossi, Consigliere e la sig.ra Fabrizia Casadei Segretario Amministrativo.

Il Presidente dichiara valida ed aperta la seduta.

Il Presidente viene incaricato alla redazione del presente verbale.

Sono invitati a partecipare, con unanime consenso, il Direttore Paolo Santi.

Sono altresì presenti il Dott. Andrea Lombardi e il Dott. Danilo Dolcini, Sindaci Revisori dei Conti.

\* \* \* \* \*

Di seguito si elencano i punti all'ordine del giorno che verranno discussi e deliberati:

- 1) Autorizzazione spese;
- 2) Concerto di Natale;
- 3) Modalità tenuta contabile;
- 4) Spostamento pianoforti;
- 5) Corsi Serali Liberi;
- 6) Varie ed eventuali:
  - a) Arpissima.
  - b) Concerto di Santa Cecilia.
  - c) Personale non docente.
  - d) Concerto in collaborazione con Fondazione Tebaldi.

### **1) AUTORIZZAZIONE SPESE**

Il Consiglio di Amministrazione visiona e ratifica le spese effettuate nel periodo 24.10.2018 – 19.11.2018, come da estratto conto bancario che si allega sub 1 dal quale emergono uscite totali di € 102.801,39 per il periodo di cui € 70.311,33 per stipendi e compensi Direzione, € 29.222,13 per pagamenti a BCSM e € 3.267,93 per altre spese.

\* \* \* \* \*

### **2) CONCERTO DI NATALE**

Prende la parola il Direttore Santi per aggiornare i presenti in merito all'avanzamento dell'organizzazione del Concerto di Natale. Si ricorda che sono previste 2 repliche del concerto che si terrà sabato 22/12/2018 alle h. 18.00 ed alle h. 21.00 per la prima volta presso il Teatro Titano. Il coro delle voci bianche è stato suddiviso in 2 gruppi da circa 40 allievi ciascuno ed un gruppo si esibirà alle ore 18.00 mentre l'altro alle ore 21.00. E' stato definito l'organico orchestrale che vedrà partecipare 22 elementi. Per quanto riguarda il

Direttore d'orchestra è stato deciso che il maestro Messieri dirigerà la prima parte del concerto con il coro degli allievi mentre per la seconda parte il primo violino (Cesare Carretta) dirigerà l'orchestra quale violino concertatore, come si usa frequentemente per un organico di questo tipo. Il programma prevede una prima parte con canti natalizi ed una seconda parte con pezzi di Strauss sempre a carattere molto natalizio. Si precisa che non utilizzando un vero e proprio direttore d'orchestra si avrà un buon risparmio su tale costo in quanto il compenso del primo violino per l'incarico di cui sopra varierà solamente da € 150 ad € 200 € al giorno. Come già anticipato nelle precedenti sedute abbiamo ufficializzato la presenza dell'evento nel calendario del "Natale delle Meraviglie". Viene visionato lo schema aggiornato del budget che si allega al sub.2 che rimane intorno ai 13.000. Si ricorda che per tale evento gli Istituti Culturali ci sponsorizzeranno per € 10.000 mentre la Giochi del Titano per € 2.000 inoltre ci dovrebbero essere circa € 4.000 di incassi dalla vendita dei biglietti in linea con lo scorso anno. E' stato inviato l'invio a partecipare all'evento ai Capitani Reggenti per lo spettacolo delle 21.00 informandoli però che nel caso fossero impossibilitati in tale orario potrebbero partecipare allo spettacolo delle h. 18.00.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto di quanto sopra riportato.

\* \* \* \* \*

### **3) MODALITA' TENUTA CONTABILE**

Prende la parola il Presidente Andreini per informare i presenti in merito alla situazione attuale del sistema di contabilità attualmente utilizzato. Negli scorsi anni per ridurre i costi (circa 100 € a fronte di 500 €), in considerazione della collaborazione in essere con il Rag. Irish De Biagi era stato deciso di non utilizzare un programma autonomo per la gestione contabile ma di utilizzare un utente riservato all'Istituto Musicale Sammarinese nel programma di contabilità utilizzato dal Rag. Irish De Biagi. Non essendo più in essere la collaborazione con il Rag. De Biagi pare opportuno, nonostante il costo maggiore per l'Istituto Musicale, dotarsi di un autonomo programma di contabilità. E' stato richiesto un preventivo per l'installazione a Kreosoft, che si allega al Sub. 3, la società che fornisce il programma al Rag. De Biagi, ed è risultato necessario un costo di € 760 di cui € 150 per la configurazione iniziale e 610 € da pagare annualmente per canone ed assistenza. Non sono stati richiesti altri preventivi in quanto il cambio di sistema informatico per la gestione della contabilità creerebbe molti problemi al personale di segreteria che andrebbe nuovamente formato e viste le difficoltà di formazione affrontate fino ad oggi una tale variazione sembra inopportuna.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto di quanto sopra riportato ed essendo d'accordo con quanto riportato dal Presidente in merito all'inopportunità di modificare ora il programma gestionale di contabilità delibera di autorizzare la spesa per l'acquisto dello stesso. Si incarica quindi la segreteria amministrativa di procedere per la formalizzazione del contratto chiedendo comunque se possibile uno sconto rispetto a quanto preventivato in considerazione della mole ridotta di registrazioni e problematiche contabili che normalmente affronta l'Istituto Musicale Sammarinese ed autorizza il Presidente a sottoscrivere l'accordo dando sin d'ora per rato e valido il suo operato.

\* \* \* \* \*

### **4) SPOSTAMENTO PIANOFORTI**

Prende la parola il Direttore Paolo Santi informando i presenti che stante la necessità di liberare a breve i locali ex Musicagiocando di Borgo Maggiore è necessario organizzare il trasferimento del pianoforte che attualmente si trova nell'aula. Approfittando di tale occasione si è valutato in consiglio di Direzione di effettuare alcuni altri spostamenti anche valutando che probabilmente si avrebbe avuto un miglior prezzo per il trasloco di più pianoforti. Il Consiglio di Direzione avrebbe preventivato lo spostamento di 4 pianoforti a coda e di un pianoforte verticale. Al momento si ipotizza di spostare il pianoforte a coda attualmente nell'aula ex Musicagiocando di Borgo nell'aula SUMS di Musicagiocando, il pianoforte a coda Stenway attualmente presso Palazzo Graziani si sta valutando di spostarlo nella sala conferenze della Fondazione

Cassa di Risparmio, il pianoforte a coda Petrof attualmente presso una sala conferenze della Giunta di Borgo Maggiore andrebbe spostato nell'aula magna delle Scuole Superiori, il pianoforte a coda attualmente presso la sala del castello di Murata verrebbe spostato in una delle nuove aule che a breve dovrebbero darci in concessione sempre a palazzo SUMS (già previste nell'accordo sottoscritto con Cassa di Risparmio) infine si vorrebbe anche spostare un pianoforte verticale attualmente nelle aule della scuola elementare alle aule della Scuola Superiore. Gli spostamenti non sono ancora definitivi e necessariamente non verranno effettuati in maniera contestuale ma è stato chiesto a 3 società che generalmente si occupano di fare questo servizio di farci avere un preventivo di spesa che si allega al sub 4. Marino Baldacci ha effettuato un preventivo per lo spostamento di ogni strumento ed ha effettuato uno sconto finale portando il totale dovuto ad € 1.000, Music In Srl ha effettuato un preventivo a corpo di € 600 e Bersani Strumenti Musicali ha effettuato un preventivo a corpo di 600 € più IVA. E' stato chiesto verbalmente a Bersani ed a Music In uno sconto nel caso in cui non dovessero essere spostati tutti e 5 i pianoforti ma solamente 4 ed entrambi hanno quantificato lo sconto in € 100/150 pertanto tutto ciò considerato il miglior preventivo è quello di Music In Srl.

Il Consiglio di Amministrazione preso atto dei preventivi presentati delibera di autorizzare a procede con la società che ha fornito il miglior preventivo e pertanto di dare incarico a Music In Srl per lo spostamento dei pianoforti.

\* \* \* \* \*

## **5) CORSI SERALI LIBERI**

Prende la parola il Direttore Paolo Santi per aggiornare i presenti in merito ai Corsi Liberi Serali. Stanno iniziando in questi giorni i corsi e sono ormai definitive le iscrizioni. Si allegano le tabelle riepilogative degli iscritti allegato sub. 5. Per quanto riguarda Canto Jazz ci sono 12 iscritti al primo modulo e 7 iscritti ad entrambi i moduli ed il corso è partito il 5/11. Per il primo modulo la docente Sara Jane Ghiotti effettuerà 3 ore di lezione a settimana. L'utile netto per il primo modulo sarà di circa € 800. Per quanto riguarda il Laboratorio Avanzato di Canto Jazz, organizzato in un unico modulo di 8 incontri una volta al mese, ci sono 16 iscritti e l'utile netto per l'Istituto Musicale sarà di circa 1.700 €. Per quanto riguarda Chitarra ci sono 11 iscritti di cui 10 ad entrambi i moduli ed 1 iscritto solo al primo modulo ed il corso partirà questa sera. Per il primo modulo il docente Cristian Giannini effettuerà 3 ore di lezione a settimana. L'utile netto per l'Istituto Musicale per il primo modulo sarà di circa 600 €. Infine per quanto riguarda il corso di pianoforte ci sono 8 iscritti di cui 4 iscritti ad entrambi i moduli e 4 iscritti solo ad un modulo, il corso partirà il 22/11. Il docente non sarà più Mattia Guerra che ha rinunciato all'incarico ma al suo posto l'insegnante sarà il Sig. Alessandro Tosi. Il Direttore evidenzia in questo caso una problematica legata all'ultima iscrizione pervenuta proprio pochi giorni fa e per la quale è difficile garantire i 30 minuti di lezione. Si tratta di una ragazza di 15 anni che ha già frequentato anni fa l'Istituto Musicale. Il Direttore chiede al Consiglio di Amministrazione la possibilità di proporre alla ragazza di frequentare il corso ordinario di pianoforte in quanto si è liberato un posto da poco ovvero chiede l'autorizzazione a rimborsare la quota di iscrizione già versata per il corso libero nel caso non fosse interessata all'iscrizione ai corsi ordinari e non si dovesse trovare una soluzione diversa. Per questo corso per il primo modulo si prevedono 3,5 ore di lezione ed un utile netto per l'istituto Musicale di circa 400€.

Il Consiglio di Amministrazione preso atto di quanto riportato dal Direttore Santi lo autorizza a proporre alla ragazza interessata alle lezioni di pianoforte l'iscrizione ai corsi ordinari e se non lo fosse e non si trovasse una soluzione diversa lo autorizza a rimborsare la quota già versata per i corsi liberi.

## **6) VARIE ED EVENTUALI**

### **a) Arpissima.**

Prende la parola il Direttore Paolo Santi per aggiornare i presenti in merito all'Evento Arpissima. Anche quest'anno gli alunni della classe di arpa dell'Istituto Musicale Sammarinese, sotto la guida della loro professoressa Romana Barioni, hanno partecipato all'ultima giornata dell'evento organizzato dalla Salvi Harp "Arpissima 2018". Teatro di questo importante evento - un evento unico nel suo genere che ha avuto come protagonista l'Arpa - è stato l'Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti "Achille Peri - Claudio Merulo" - sede di Reggio Emilia, nella giornata di domenica 18 novembre. Gli allievi hanno dapprima potuto ammirare l'esposizione delle arpe sia celtiche che a pedali della Salvi Harps e conoscere l'ospite d'onore della rassegna l'arpista italiana Gabriella Dall'Olio, docente presso il Trinity College di Londra. Nel pomeriggio l'esibizione degli allievi di arpa dell'Istituto Musicale Sammarinese introdotti da Davide Burani, docente di Arpa presso l'Istituto Peri: Federico Tonini, Andrea De Pasquale, Matilde Chezzi, Agata Margotti e Agata Righi. Nel pomeriggio di sabato si è invece esibita Chiara Guidi. Il prossimo evento è previsto a Roma presso l'auditorium parco della musica, nel mese di maggio 2019. Il Consiglio di Amministrazione prende atto di quanto riportato.

\* \* \* \* \*

#### **b) Concerto di Santa Cecilia.**

Prende la parola il Direttore Paolo Santi per informare i presenti che Domenica 25 novembre 2018 alle ore 18:00 presso la Basilica del Santo a San Marino Città si terrà il tradizionale Concerto di Santa Cecilia organizzato dall'Istituto Musicale Sammarinese. Il concerto, dedicato alla Santa Patrona della musica e dei musicisti, vedrà protagonista l'Orchestra d'archi dell'Istituto Musicale Sammarinese, diretta dal M° Massimiliano Messieri. Aprirà la serata l'"Andante festivo" per archi di Jean Sibelius; a seguire il Concerto Grosso in Sol minore di Arcangelo Corelli, che porta la dicitura "Fatto per la notte di Natale", vedrà impegnati in qualità di solisti i violinisti Tommaso Berardi e Andrea Cesarini e il violoncellista Davide Venturini. A conclusione del programma verrà eseguita la Sinfonia n.3 in Mi minore per archi di Felix Mendelssohn Bartholdy, opera giovanile appartenente ad un ciclo di 12 sinfonie scritte quando il brillante compositore tedesco aveva un'età compresa tra i 12 e i 14 anni. Il concerto sarà ad ingresso libero. All'evento sono stati invitati anche i membri della Federazione Sport Speciali che l'anno scorso avevano partecipato all'evento in occasione dello scatto fotografico del loro calendario per il 2018. Il Consiglio di Amministrazione prende atto di quanto riportato.

\* \* \* \* \*

#### **c) Personale non docente**

Prende la parola il Direttore Paolo Santi per informare i presenti che è stato contattato nelle ultime settimane dal Direttore di Dipartimento Francesco Berardi in quanto è stato evidenziato che i 5 addetti dipendenti della Pubblica Amministrazione assegnati all'Istituto Musicale sono gli unici del Dipartimento Istruzione che non utilizzano il sistema di registrazione presenze informatico pertanto è stato chiesto di valutare la possibilità di implementare il sistema informatico. E' stato rilevato che sarebbe possibile utilizzare i timbratori presenti presso la Scuola Elementare per il personale presente presso la Segreteria ed i timbratori delle scuole superiori per il personale presente presso la Scuola Secondaria Superiore. Rimane la sala di Musicagiocondo alla quale accede il personale che fa le pulizie per la quale non è possibile informatizzare il registro presenze senza installare un nuovo timbratore ma sentito per le vie brevi il Direttore Berardi ha fatto sapere che in questo caso è possibile gestire manualmente la presenza. Sarà inoltre necessario installare una linea dati della Pubblica Amministrazione con un apposito terminale per accedere al programma di gestione delle timbrature, permessi ed assenze ed ora il Direttore Paolo Santi si sta informando con gli uffici preposti per valutare fattibilità e tempistica dell'installazione considerando che la stessa dovrà essere senza costi per l'Istituto Musicale.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto di quanto comunicato e chiede di essere aggiornato in merito alla questione.

\* \* \* \* \*

**d) Concerto in collaborazione con Fondazione Tebaldi.**

Il Direttore informa il Cda che la Fondazione Tebaldi, per il tramite del Prof. Marco Capicchioni, ha richiesto la collaborazione dell'Istituto Musicale Sammarinese per l'organizzazione di un concerto che si terrà sabato 15 dicembre alle 16:30 presso la Basilica del Santo.

La Fondazione coprirà interamente il costo di realizzazione dell'evento; Marco Capicchioni scriverà gli arrangiamenti e coordinerà la gestione degli aspetti musicali dell'evento.

La Fondazione elargirà un contributo omnicomprensivo all'Istituto Musicale Sammarinese che pagherà i compensi ai 4 musicisti e a Marco Capicchioni per gli arrangiamenti.

Il Cda approva la collaborazione ed approva la spesa.

Alle ore 19.00 la riunione viene sciolta, previa lettura e sottoscrizione del presente verbale, dandosi appuntamento al 30.01.2019 alle ore 18.00.

Il Consiglio di Amministrazione:

Sig.ra Emanuela Morri

.....

Prof. Roberto Stefanelli

.....

Dott.ssa Alice Andreini (segretario amministrativo)

.....

Sig. Boris Casadei

.....