

Miriam Albertini

Curriculum Vitae

Nata a San Marino (RSM) nel 1990, Miriam Albertini inizia lo studio del flauto presso l'Istituto Musicale Sammarinese con la Prof.ssa Federica Bacchi; prosegue presso il Conservatorio 'Bruno Maderna' di Cesena, diplomandosi nel 2008.

Nel 2012 consegue il Diploma Accademico di II livello presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "O.Vecchi - A.Tonelli" di Modena, coordinato dai flautisti Michele Marasco, Andrea Oliva e Gabriele Betti.

Perfeziona gli studi con il M° Michele Marasco, presso la Scuola di Musica e Arte "Il Trillo" di Firenze (flauto) e con il M° Nicola Mazzanti presso la Scuola "MusicArte" di Firenze (ottavino).

Ha seguito corsi di perfezionamento tenuti dai flautisti Janòs Balint, Rien de Reede e Thies Roorda.

Ha collaborato con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio Bruno Maderna di Cesena, con l'Orchestra Sinfonica Internazionale Giovanile di Lanciano, con l'Orchestra del Teatro Marrucino di Chieti e collabora regolarmente con l'Orchestra Sinfonica della Repubblica di San Marino.

Ha partecipato alla XXXVII e XXXVIII edizione dell'Estate Musicale Frentana – Seminari di Formazione Orchestrale a Lanciano (CH).

È attiva in ambito cameristico (duo flauto e pianoforte, duo flauto e arpa, duo flauto e chitarra, trio e quintetto a fiati). Ha ricoperto il ruolo di primo flauto nell'orchestra di fiati *Divertimento Kastercari*, con la quale si è esibita sotto la direzione dei maestri Robin O'Neill e Jonathan Williams.

Dal 2013 collabora con l'ensemble di flauti *Forlivio Flute Choir*, come flauto e ottavino, esibendosi in diverse città italiane.

Dal 2009 è docente di flauto presso l'Istituto Musicale della Repubblica di San Marino e collabora con il gruppo d'animazione del corso di "Musicagiocando" dell'IMS.