

## PENNABILLI



**Pennabilli ha origini antichissime** e ha visto succedersi diverse civiltà come gli Etruschi, i Romani, i Signori di Carpegna e la signoria dei Malatesta.

È posta sulle pendici occidentali del Monte Carpegna a mt 629 s.l.m. e deve il suo **assetto urbanistico all'unione di due castelli: Billi sopra la Rupe e Penna sul Roccione.**

Intorno al 1300 i due comuni autonomi di Penna e Billi si unirono dando luogo ad un'unica entità, come si può vedere dallo stemma civico: due torri con aquila felinesca.

Pennabilli è considerata la **capitale religiosa del Montefeltro** ed è sede del Vescovo della Diocesi di San Marino-Montefeltro.

### ***Come arrivare:***

#### **In auto:**

SP 258 Marechiese > Novafeltria > Pennabilli

#### **In bus:**

Linea 160 Rimini - Novafeltria > Linea 161 Novafeltria - Pennabilli.

#### **Per maggiori informazioni:**

Ufficio turistico comunale e proloco  
piazza Garibaldi, 1 tel./fax 0541 928659  
iat@comune.pennabilli.rn.it  
www.lavalmarecchia.it

### ***Cosa vedere:***

#### **CATTEDRALE**



**La cattedrale fu costruita nel 1572** quando Gregorio XIII trasferì da San Leo a Pennabilli la sede della Diocesi del Montefeltro.

Negli anni furono aggiunti la **Cappella del SS. Sacramento**, la sacrestia fu abbellita con **preziosi arredi lignei** ed la chiesa fu dotata di un bell'**organo a canne.**

### ***Orari e tariffe***

#### **Apertura: annuale**

Orario estivo

dalle 08:00 alle 19:00

Festivi dalle 08:00 alle 19:00

Orario invernale

dalle 08:00 alle 18:00

Festivi dalle 08:00 alle 18:00

#### **Per maggiori informazioni:**

Ufficio turistico comunale e proloco  
Piazza Garibaldi, 1 tel./fax 0541 928659

## MONASTERO DELLE SUORE AGOSTINIANE



Il monastero di Pennabilli è stato costruito **nel secolo XVI sulle rovine del Castello di Billi**.

Le **prime monache**, venute da Rimini, appartenevano all'**Ordine domenicano**. Dopo gli sconvolgimenti dell'epoca napoleonica **fu riaperto dalle Agostiniane**.

**Il Monastero è intitolato a Sant'Antonio da Padova**, il santo francescano vicino alla famiglia agostiniana (iniziò a studiare con i Canonici Regolari di Sant'Agostino), conosciuto e venerato in tutto il mondo.

Per maggiori informazioni:

Monache Agostiniane  
Monastero Sant'Antonio da Padova  
Via Rupe, 4  
47864 Pennabilli (RN)  
Telefono: 0541/928412  
[www.osapennabilli.net](http://www.osapennabilli.net)  
[info@osapennabilli.net](mailto:info@osapennabilli.net)

## CONVENTO DI SANTA MARIA DELL'OLIVA E CONVENTO FRANCESCANO



**La chiesa di Santa Maria dell'Oliva e il Convento dei Frati Minori sorgono alla periferia di Maciano**, lungo la strada che porta a valle.

Le costruzioni risalgono alla prima metà del XVI secolo.

Nel **1523 la Madonna sarebbe apparsa** a una certa Giovanna di San Leo e avrebbe richiesto una chiesa proprio in questo luogo.

Nel giro di appena cinque anni, dal **1524 al 1529, la chiesa fu cominciata e finita**, e dedicata a "Santa Maria della Palma o dell'Olivo" (l'apparizione sembra

essere avvenuta su un olivo).

La **chiesa non è officiata**, ma restaurata recentemente e **dal febbraio 2013 vive qui un eremita** diocesano: Spadola Padre Giovanni.

**Nel chiostro del convento** si trova un ciclo di **affreschi** riproducenti la vita di **S. Francesco**. Gli affreschi e il convento sono in uno stato di conservazione assai precario.

### **Orari e tariffe**

**Apertura: annuale**

Per maggiori informazioni:

[padregiovanispadola@gmail.com](mailto:padregiovanispadola@gmail.com)

## CHIESA DI S. AGOSTINO O MADONNA DELLE GRAZIE



Il Santuario prende il **nome dall'affresco** quattrocentesco con l'immagine miracolosa di una **Madonna in trono col Bambino, protagonista di una lacrimazione miracolosa** avvenuta nel 1489.

Sorge all'interno del nucleo castellare della rocca dei Penna.

**È il più antico santuario della diocesi di Pennabilli.**

### **Orari e tariffe**

**Apertura: annuale**

Ingresso: gratuito

Per maggiori informazioni:

Centro storico - tel: 0541 928140 Don Antimio Cecchi

## PIEVE DI PONTE MESSA



La pieve è stata eretta nella frazione di Ponte Messa, nel XII sec. in un **luogo sacro fin dalla preistoria**.

Questa antica pieve oggi è tornata alla sua antica bellezza.

## MUSEO NATURALISTICO DELL'ENTE PARCO SASSO SIMONE E SIMONCELLO



Il Museo Naturalistico è **stato inaugurato nel giugno 2004 dall'Ente Parco Naturale del Sasso Simone e Simoncello**, in collaborazione col **Comune di Pennabilli** e ha finalità didattiche.

E' un ex mattatoio comunale ristrutturato e ora ospita una **scenografica mostra permanente di diorami** che presentano le specie animali e vegetali più rappresentative del territorio.

**Numerosi gli animali imbalsamati** esposti tra cui rapaci notturni e diurni come la civetta, il barbagianni, il gufo comune, l'allocco, un esemplare di gatto selvatico europeo e la teca contenente un lupo appenninico.

### **Orari e tariffe**

#### **Apertura: annuale**

Ingresso: gratuito

Sabato dalle 09:00 alle 12:00 - dalle 15:00 alle 18:00

Domenica dalle 10:00 alle 12:00

Festivi dalle 10:00 alle 12:00

#### Per maggiori informazioni:

Via dei Tigli, 5/a

tel: 0541 928047

cv.museonat@libero.it

## MATEUREKA: MUSEO DEL CALCOLO



Il museo è stato inaugurato il 13 luglio 1991 con **finalità scientifiche, culturali, didattiche e divulgative nel settore dell'informatica e della storia del calcolo**.

Rappresenta la **prima iniziativa del genere in tutta la Comunità Europea**.

La particolare funzione didattica del museo consente di avvicinarsi con piacere e curiosità al mondo dei computer e della matematica ripercorrendone le tappe fondamentali.

### **Orari e tariffe**

Ingresso: a pagamento

Tariffa intero: € 5,00

Orario estivo

Sabato dalle 10:00 alle 12:30 - dalle 15:00 alle 18:30

Domenica dalle 10:00 alle 12:30 - dalle 15:00 alle 18:30

#### Per maggiori informazioni:

Tel.0541 928659

www.mateureka.it

info@mateureka.it

## I LUOGHI DELL'ANIMA DI TONINO GUERRA

Tonino Guerra ha realizzato **sette "musei"** (sia spazi aperti che al chiuso) con caratteristiche diverse, ma **accomunati dall'idea di stimolare l'anima e la fantasia del visitatore.**

Questi spazi sono stati chiamati: "I luoghi dell'anima" e si snodano attraverso la città di Pennabilli e parte dell'Alta Valmarecchia.



### L'orto dei frutti dimenticati

Salita Valentini, 1 Centro Storico Pennabilli (Pu)

Aperto tutti i giorni (ore 9-19) ingresso gratuito

E' un piccolo **museo dei sapori** per non dimenticare il gusto di alcune piante del passato".



### La strada delle meridiane

Salita Valentini, 1 Centro Storico Pennabilli (Pu)

Aperto tutti i giorni (ore 9-19) ingresso gratuito

All'interno del centro storico di Pennabilli appaiono **7 meridiane d'autore** che arricchiscono artisticamente il borgo e rappresentano quello che un tempo era l'unico strumento per il calcolo delle ore e delle stagioni.



### Il giardino pietrificato

Ai piedi della torre di Bascio Bascio (Pu)

Ingresso libero

Nasce da un colpo di fulmine di Tonino Guerra per Bascio, (una frazione del Comune di Pennabilli).

Tonino Guerra affascinato dal luogo decide di realizzare un allestimento permanente che ha chiamato Il giardino pietrificato e che consiste in **sette tappeti di ceramica, dedicati a personaggi che sono nati, hanno vissuto o hanno celebrato la valle:** Ugucione della Faggiola, Buonconte da Montefeltro, Matteo da Bascio, Fanina dei Borboni, Ezra Pund, Giotto, Dante.



### L'angelo coi baffi

Ex Chiesetta dei Caduti Centro Storico Pennabilli (Pu)

Aperto tutti i giorni (ore 9-19) ingresso gratuito

Dalla poesia L'Angelo coi baffi di Tonino Guerra è nata l'idea di creare un quadro e poi **un Museo con un quadro soltanto.** E' stato definito "il più sguarnito e poetico museo del mondo".



### Il santuario dei pensieri

Mura castello di Penna Centro Storico Pennabilli (Pu)

Aperto tutti i giorni (ore 9-19) ingresso gratuito

Il Santuario dei pensieri è l'opera che meglio rappresenta l'animo e la spiritualità zen di Tonino Guerra.

Si trova in uno spazio verde tra le mura che furono del castello dei Malatesta ed è costituito da **sette pietre sagomate con forme astratte.**



### Il rifugio delle madonne abbandonate

Orto dei frutti dimenticati Centro Storico Pennabilli (Pu)

Aperto tutti i giorni (ore 9-19) ingresso gratuito

Il rifugio è nato perché Tonino Guerra ha immaginato che tutte le raffigurazioni sacre di **Madonne agli incroci delle nostre strade di campagna,** rimaste sole, un giorno siano uscite dalle loro nicchie e si **siano ritrovate in questo angolo**

**sereno di Pennabilli. La mostra è in continua evoluzione** grazie alle continue donazioni di artisti del territorio e le Madonne esposte sono solo una parte della collezione che è composta da un centinaio di riproduzioni di diverso materiale e fattura.



### **La Madonna del Rettangolo di neve**

Frazione di Cà Romano Pennabilli (Pu)

Aperto tutti i giorni (ore 9-19) ingresso gratuito

Tonino Guerra narra una **leggenda** secondo la quale nel '700 si cercava un **luogo adatto dove costruire una chiesetta** con le stesse pietre squadrate che erano servite a un'antica cappella gotica scomparsa e per anni non si trovò il

terreno adatto. **Un giorno d'agosto del 1754 nevicò e la neve dipinse sulla sponda del monte un rettangolo bianco.** Grazie a questa manifestazione gli operai capirono **che la Madonna stava indicando loro lo spazio sul quale doveva sorgere questa chiesa.**

La chiesa offre riparo ad una grande opera in ceramica realizzata dalla ceramista faentina Muki.

#### **Orari e tariffe**

**Apertura: annuale** dalle 9 alle 19.

Ingresso gratuito.

Per maggiori informazioni:

Per visite guidate per gruppi a pagamento, contattare Museo I luoghi dell'anima: 0541 928578.

### **IL MONDO DI TONINO GUERRA**

È uno spazio in cui trova ospitalità l'opera artistica di Tonino Guerra e a cui egli stesso ha dato il nome. Uno spazio museale che vuole essere anche uno luogo vivo per trovarsi, confrontarsi e lavorare.

L'artista, quando era ancora in vita, qui presentava le sue opere, teneva lezioni di sceneggiatura, metteva in scena il suo Teatro di lettura, incontrava gli studenti.

Oggi, grazie all'archivio, alla videoteca, fototeca e biblioteca allestite all'interno, è un'opportunità di studio e di approfondimento della sua opera e del contesto in cui questa è nata e si è sviluppata.

#### **Orari e tariffe**

**Apertura: annuale**

Ingresso: gratuito

Orario

dalle 09:00 alle 12:00 - dalle 15:00 alle 18:00

Festivi dalle 10:00 alle 12:00 - dalle 15:00 alle 17:00

Per maggiori informazioni:

Per informazioni 0541 928846. **Visite guidate per gruppi su prenotazione.**